

#	PROFESORES	NOMBRE DEL TALLER	CALENDARIO 2010													
			E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
1	Karina Durand (MX)	Patrimonio Intangible: memorias de ayer, hoy y mañana		5	12											
2	Fernando Almarza (VE)	Curaduría para museos / colecciones de Arte		5	12											
3	Oscar Navarro (CR)	Museos y Público con Necesidades Especiales				9	14									
4	Patricia Ceci (AR)	Tratamiento del Patrimonio Funerario y Religioso: entre el respeto, el miedo y el amor				9	14									
5	Ana Eduarte (CR)	Cómo marcar y preservar bienes culturales en depósito					14	18								
6	Laura Dragonetti (AR)	Diseño y montaje de Exposiciones					14	18								
7	Carlos Fernandez (AR)	Comunicación e interpretación en Acuarios, Zos y Botánicos						18	23							
8	Carlos Durand (MX)	Museo Vivencial: oportunidades en torno al mundo corporativo y organizacional						18	23							
9	Claudio Gómez CL)	Administración general de Museos							23	27						
10	Álvaro Agudo (VE)	Optimizando el Centro de Documentación de su Museo							23	27						
11	Fernando Almarza (VE)	Registro y Catalogación de Colecciones								27	...	1				
12	Sandra Murriello (AR)	Museos de Historia Natural: públicos, mensajes y lenguajes en el siglo XXI								27	...	1				
13	Claudio Gómez (CL)	Planificación Estratégicas para Museos										1	5			
14	Luis Gómez (CR)	Servicios y productos didácticos para Museos										1	5			
15	Carlos Vázquez (MX)	Guionismo para Exposiciones												5	10	
16	Luis Patrucco (CR)	Desarrollo y comercialización del Producto Turístico Cultural												5	10	

- Los Talleres se imparten por Internet, desde la plataforma educativa del ILAM.
- En el calendario se muestran las fechas de inicio y finalización de cada Taller (ej: "Patrimonio Intangible" inicia el 5 de febrero y finaliza el 12 de marzo.)
- Debido a la demanda presentamos nuevas temáticas; para poder impartir los 16 talleres, se ofrecen 2 talleres simultáneos procurando que estos sean sobre temas de interés diferente.
- Se desarrollan en cinco semanas y se obtiene un Certificado de Participación (en el cual se da constancia de 70 hrs. de capacitación)
- Máximo 20 estudiantes por Taller (se recomienda inscribirse con la debida antelación; la inscripción de cada Taller se abre 2 meses antes de su inicio)

*Daniela Álvarez*

Fundación ILAM

Instituto Latinoamericano de Museos

Apartado 02-1175 Plaza Uruka, San José - Costa Rica

Tel.: (506) 2-232-4698 / Fax: (506) 2-291-4446

E-mail: [info@talleresilam.org](mailto:info@talleresilam.org)

Web: <http://capacitacion.ilam.org/>

